

LITERATUUR

J.L. Beijers, *Catalogue de la Bibliothèque et de la Collection Artistique délaissée par M. Chr. Kramm*, (Utrecht 1875).

J.L. Beijers, *Catalogue des livres et manuscrits composant les collections de M. C.-M. van Gogh d'Amsterdam et M. N.-J. Kamperdijk d'Utrecht*, (Utrecht 1878).

T. Boersma, 'Tijdvakken van een ver verleden welke wij alzo hopen te zien herleven; Christiaan Kramm en zijn betekenis voor het bouwkunstonderwijs en het 'Gotische Architectuurtekenen' aan de Utrechtse 'Stadsscholen voor Teeken- en Bouwkunde' 1822 – 1866', in: *Sluitsteen* jrg. 5, no. 3, 1989 p. 91-109.

C. Douma, 'Drie historische spoorwegbolwerken langs het Moreelsepark', in: *Oud-Utrecht* 76 (2003), no. 3 p. 66-73.

H.J. van Eekeren, uitgebreid en voltooid onder verantwoording van de Van der Poll-stichting te Zeist, door ds P. Kuijper, *De Oude Kerk te Zeist* [deel 1 t/m 4], (Zeist 1974-1978).

C. L. van Groningen, *Nederlandse monumenten van geschiedenis en kunst, de Geïllustreerde beschrijving, deel Utrechtse Heuvelrug: de Stichtse Lustwarande: buitens in het groen*, (Zeist-Zwolle 1999).

C.L. van Groningen, *Nederlandse monumenten van geschiedenis en kunst, de Geïllustreerde beschrijving, deel Utrechtse Heuvelrug: de Stichtse Lustwarande: dorpen en landelijk gebied*, (Zeist-Zwolle 2000).

E.J. Haslinghuis en C.J.A.C Peeters, *De Nederlandse Monumenten van Geschiedenis en Kunst, de Geïllustreerde Beschrijving: Deel II De provincie Utrecht, eerste stuk de gemeente Utrecht, tweede aflevering: De Dom van Utrecht*, (Voorburg-'s-Gravenhage 1965).

Christiaan Kramm, *De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters van den vroegsten tot op onzen tijd (strekende tevens tot vervolg op het werk van I. Immerzeel Jr.)*, Dl. 1: A-H (1857) p. 1-640 ; Dl. 2: H-P (1859) p. 841-1280 ; Dl. 3: P-Z (1861) p. 1281-1910) ; Aanhangsel A-Z (1864) 172 p., (Amsterdam 1857-1864).

C.S. Oldenburger-Ebbers, A.M. Backer en E. blok, *Gids voor de Nederlandse tuin- en landschapsarchitectuur, deel Oost en Midden, Gelderland en Utrecht*, (Rotterdam 1996).

H.P.R. Rosenberg, *De negentiende-eeuwse kerkelijke bouwkunst in Nederland*, ('s-Gravenhage 1972).

P.T.E.E. Rosenberg, 'Van Lokhorst, bloemetje van den kouden grond', in: *De Rijksbouwmeesters*, (Rotterdam 1995).

P.A. Scheen, *Lexicon Nederlandse beeldende kunstenaars 1750-1880*, herzien door P.A. Scheen, ('s-Gravenhage 1981).

Carl Friedrich von Wiebeking, *Theoretisch-praktische bürgerliche Baukunde*, (1823 e.v.j.)